

11. నవల నిర్వచనం లక్షణాలు

ఆధునిక యుగంలో ప్రత్యేకమైన సాహిత్య ప్రక్రియలో నవల ఒకటి. ఆంగ్లంలో Novel అనే పదానికి పర్యాయపదంగా తెలుగులో నవల అనే పదం ఏర్పడింది. Novel అనే పదం Novelle అనే ఇటాలియన్ పదం నుండి వచ్చింది. ఈ ప్రక్రియ సంస్కృతంలో నవల అని, బెంగాలీ, పంజాబీ, అస్సామీ, హిందీ, ఒరియా భాషలో ఉపన్యాస్ అని, మరాఠీ, కన్నడం, గుజరాతీ భాషల్లో కాదంబరి అని పిలువబడుతోంది.

నరహరి గోపాల కృష్ణమచెట్టి గారు 'శ్రీరంగరాజచరిత్ర' లో దీనిని నవీన ప్రబంధం అని, రాజశేఖర చరిత్రలో కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు గారు దీన్ని వచన పైరబంధమని వ్యవహరించారు. 1987లో కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్య శాస్త్రి గారు రాజశేఖర చరిత్రమునకు పీఠిక రాస్తూ దీనికి నవల అనే పదాన్ని మొట్టమొదటిగా ప్రయోగించారు.

నవల నిర్వచనాలు:

యదార్థ జీవనాన్ని యదార్థ దృష్టితో అధ్యయనం చేసి దానిని గద్య రూపంలో వ్యక్తం చేసేదే నవల అని రిచర్డ్ క్రాస్ నిర్వచించారు.

మొదలి నాగభూషణ శర్మ గారు నవల నిర్వచిస్తూ “సాంఘిక జీవనానికి ప్రతిబింబంగా వ్యక్తుల జీవిత గమనాన్ని చిత్రిస్తూ ఆచార వ్యవహారాలను వ్యక్తీకరించే గద్య ప్రబంధం నవల” అని అన్నారు.

“ఒక వ్యక్తి యొక్క జీవిత చరిత్ర కావ్య దృష్టితో రాస్తే నవల అవుతుంది” అని విశ్వనాథ సత్యనారాయణ గారు నిర్వచించారు.

ఈ నిర్వచనాలను బట్టి నవలా ప్రక్రియ ఒక విస్తృత సాహిత్య ప్రక్రియ అని చెప్పవచ్చు.

నవల లక్షణాలు:

1. నవల గద్య కావ్యం .ఇది వచన రూపంలో ఉంటుంది
2. సమకాలీన సమాజ జీవిత చిత్రణ నవల యొక్క లక్ష్యం.
3. సహజమైన స్వాభావికమైన శైలి నవలకు ప్రాణం.
4. సర్వ జీవన విధానానికి విస్తృతమైన విధానం నవలల్లో ఉంటుంది.

5. నవల ప్రత్యక్షంగానూ పరోక్షంగానూ వ్యాఖ్యానం చేయడానికి రచయితకు అవకాశం ఇస్తుంది.

6. కాల्పనిక సాహిత్యానికి సరళమైన రూపం నవల.

7. నవలా ప్రక్రియలో నాటకం, కావ్యం లాంటి అన్ని ప్రక్రియల విధానాలను ఉపయుక్తం చేసే అవకాశం ఉంటుంది.

8. విజ్ఞాన సముపార్జన కూడా నవలలో సాధ్యమవుతుంది.

9. వేదన ,భావుకత అనేవి నవలకు ప్రేరణలు.

10. ఒక వ్యక్తి జీవితాన్ని గురించి కానీ, జీవితంలో ముఖ్యభాగం గురించి గాని చిత్రించే నవల

11. విమర్శనాత్మకం, కానీ వ్యాఖ్యానాత్మకం, నాటకీయం లాంటి శైలులను ప్రయత్నించే అవకాశం ఉంటుంది

12. ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియల స్వరూపస్వభావాలు ఈ నవల ప్రక్రియలో ఇమిడిపోతాయి.

తొలి తెలుగు నవల: పాశ్చాత్య సాహిత్య ప్రభావంతో భారతీయ నవల పుట్టింది. తెలుగులో నవల ప్రారంభంలో ఆచార

వ్యవహారాలను, మూఢవిశ్వాసాలను, దురాచారాలను
ఖండించేదిగా, సంఘసంస్కరణ ధ్యేయంగా వెలువడింది.
కొక్కొండ వెంకటరత్నం పంతులు గారు రచించిన
"మహాశ్వేత" తెలుగులో మొదటి నవల అని నిడదవోలు
వెంకట్రావు గారి అభిప్రాయం. నరహరి గోపాల కృష్ణమచెట్టి
గారు "శ్రీ రంగ రాజ చరిత్ర" రచించారు. ఇది ఆంగ్ల సాహిత్య
ప్రభావం కలిగి ఉండడం వల్ల తొలి తెలుగు నవల అనీ, తొలి
తెలుగు నవలా ప్రయత్నమని పేర్కొన్నారు .

ఆంగ్ల సాహిత్యంలోని ఆలివర్ గోల్డ్ స్మిత్ రచించిన
'ది వికార్ ఆఫ్ వేక్ ఫీల్డ్' అనే నవలను ఆధారంగా చేసుకొని
కందుకూరి వీరేశలింగంగారు రాజశేఖర చరిత్ర అనే
ప్రబంధాన్ని రచించారు. నవలా రచనకు ఇది మార్గదర్శకం
అయింది.

ఈ మూడు అభిప్రాయాలు పరిశీలించినప్పుడు
తెలుగులో మొట్టమొదటి నవల శ్రీ నరహరి గోపాల కృష్ణమ
చెట్టి గారు రచించిన శ్రీరంగరాజు చరిత్రముగా

నిర్ణయించబడింది. 'రాజశేఖర చరిత్ర' నవలా లక్షణాలు
కలిగిన సాంఘిక నవలగా నిర్ణయించబడింది.