



శుభస్వాగతం



తెలుగు విభాగం
ఎస్ కె బి ఆర్ కళాశాల
అమలాపురం

డాక్టర్ కె టి వి ఎస్ ఆర్ పి పి పద్మజ

ఎమ్.ఎ, ఎమ్.ఎ, బి.ఇడి, పిహెచ్.డి

తెలుగు అధ్యాపకురాలు

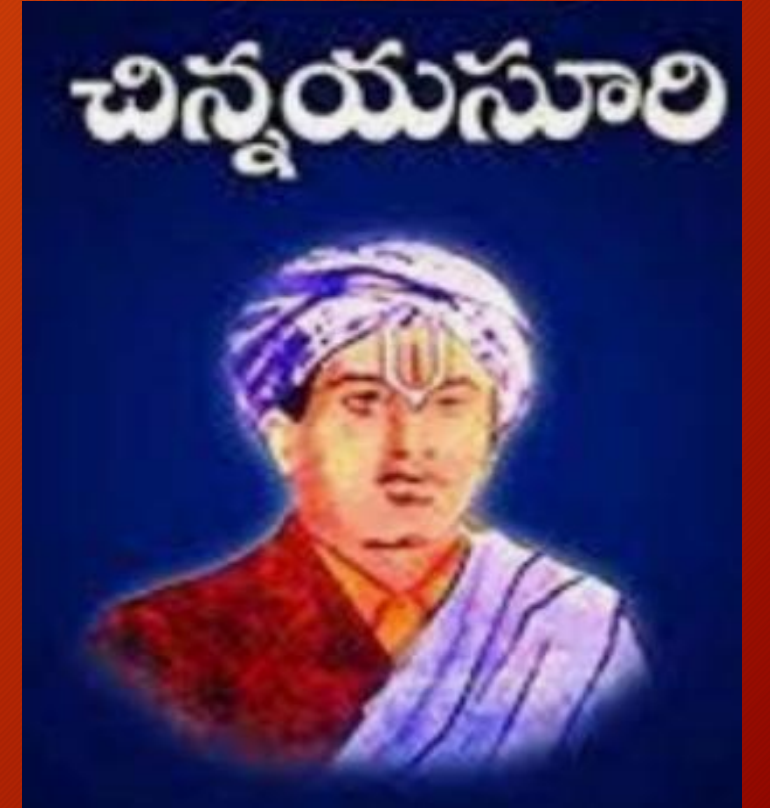
ఎస్ కె బి ఆర్ కళాశాల

అమలాపురం

వ్యక్తరణం.



పరవస్తు చిన్నయసూరి



• సంధులు

• సంధి : పూర్వ పరస్వరంబులకుం

బరస్వరం ఏకాదేశంబగుట సంధియనం బడు.

• వివరణ : పూర్వస్వరం, పరస్వరం కలిసేటప్పుడు

పూర్వస్వరం లోపించి, పరస్వరం ఒకటే

మిగులుతుంది. దీనిని

సంధి అంటారు

- ఉదా : అతడిక్కడ = అతడు+ఇక్కడ ఇందులో 'అతడు' పూర్వపదం. 'ఇక్కడ' అనునది పరపదం లేదా ఉత్తర పదం. పూర్వపదంలోని చివరి అక్షరం డు లో ఉకారం ఉంది. (డీ+ఉ=డు) ఈ ఉకారమే పూర్వస్వరం.
- 'ఇక్కడ' అనేది పరపదం. ఇది ఇ అనే ప్రాస్వక్షరంతో మొదలయింది. ఇదే పరస్వరం.
- ఇట్లా ఈ పూర్వస్వరం పరస్వరం రెండూ కలిసేచోట సంధి ఏర్పడి పూర్వస్వరం పోయింది. పరస్వరం ఒక్కటే మిగిలింది.

- అతడిక్కడ
- అతడు+ఇక్కడ (పూర్వపదం+పరపదం)
- అతడీ+ఉ+ఇక్కడ (పూర్వస్వరం ఉ)
- అతడీ+ఇక్కడ (పూర్వస్వరం లోపించింది)
- అతడీ+ఇక్కడ (పరస్వరం మిగిలింది)
- అతడి+క్కడ (పరస్వరం, పూర్వస్వరం స్థానంలో చేరింది)
- అతడిక్కడ (పదాలు రెండూ పరస్వరంతో ఒకే పదంగా మారాయి)
- ఇదే సంధి ప్రాథమిక సూత్రం.

• భాషనిబట్టి సంధులు రెండు రకములు:

1. సంస్కృత సంధులు

2. తెలుగు సంధులు

2. తెలుగు సంధులు:

తెలుగులో సంధి అనగా : పూర్వ పరస్వరంబులకుం బరస్వరం ఏకాదేశంబగుట సంధియనం బడు.

• వివరణ : పూర్వస్వరం, పరస్వరం కలిసేటప్పుడు పూర్వస్వరం లోపించి పరస్వరం ఒకటే మిగులుతుంది. దీనిని సంధి అంటారు.

• ఉత్పత్తిసంధి:

1. ఉత్తునకచ్చు పరమైనప్పుడు సంధి
నిత్యముగా వస్తుంది (ప్రాస్వమైన ఉకారానికి
మాత్రమే ఇది వర్తిస్తుంది)

ఉదా: రాముడు + అతడు = రాముడతడు
(డు లోని ఉ కారానికి అకారం పరమై అకారం
నిత్యంగా వచ్చింది)



• 2. ఇత్య సంధి:

- ఇతనునకు సంధి వైకల్పికం. ఏమ్యాదులో ఇతనునకు సంధి వైకల్పికం (ఏమి, మరీ, అది, అవీ, ఇది, ఇవీ, కాన్)
- మొదలైనవి ఏమ్యాదులు.

ఉదా:

- ఏమి + అంటివి
ఏమంటివి, ఏమియంటివి
(సంధి జరిగిన) (సంధి జరుగని)



- మధ్యమ పురుష క్రియలందిత్తునకు సంధి నిత్యం.

-

ఉదా: చూచితిరి + ఇప్పుడు = చూచితిరిప్పుడు

-

- క్షార్థంబైన ఇత్తునకు సంధి లేదు.

-

క్షార్థంబు అనగా భూతకాలిక అసమాపక క్రియ

• అత్వ సంధి: అత్తునకు సంధి బహుళం.

బహుళమంటే నిత్యం, నిషేధం, వైకల్పికం,
అన్యవిధం అనే నాలుగు కార్యాలు ఉంటాయి.

నిత్యంగా జరిగేవి

ఉదా:

రామ + అయ్య = రామయ్య (నిత్యం)

సంధి జరగని నిషేధ రూపం

ఉదా:

దూత + ఇతడు = దూతయితడు (యడాగమ

రూపం)

• **వైకల్పికంగా జరగడం:** సంధి జరిగిన రూపం, సంధి జరగని యడాగమ రూపం రెండూ వస్తాయి.

ఉదా:

• మేన + అల్లుడు = మేనల్లుడు (సంధి జరిగిన రూపం)
మేనయల్లుడు (సంధి జరగని యడాగమ రూపం)

అన్యవిధం: సూత్రంలో సూచించని విధంగా కొన్ని హల్లులు వచ్చి చేరతాయి.

ఉదా:

తామర + ఆకు = తామరపాకు

పుగాగమం అన్య విధంగా వచ్చి చేరింది.

4. యడాగమ సంధి:

- సంధి లేని చోట స్వరంబు కంటే పరంబైన స్వరంబునకు యడాగమంబగు.
- సంధి జరిగే అవకాశం లేనప్పుడు పర స్వరానికి ముందు 'య్' కారం ఆగమంగా వచ్చి చేరుతుంది.

ఉదా:

వెల + (య్) ఆలు = వెలయాలు

మా + (య్) అమ్మ = మాయమ్మ

•5. టుగాగమ సంధి:

- కర్మధాయంలో ఉత్తునకు అచ్చు పరమైనప్పుడు టుగాగమంబగుతుంది.

•

వివరణ: నామవాచక, విశేషణాలకు సంబంధించిన సమాసం కర్మధారయ సమాసం. ఇందులో పరస్వరానికి ముందు 'ట్' కారం ఆగమంగా వస్తుంది.

• ఉదా:

కఱకు + (ట్) అమ్ము = కఱకుటమ్ము

కర్మధారయమున పేర్వాది శబ్దాలకు అచ్చ
పరమైనప్పుడు టుగాగమంబువిభాషనగు.

పేర్వాదులు: పేరు, పొదరు, చిగురు, తలీరు.

ఉదా: పేరు + ఉరము = పేరుటురము
(టుగాగగం రానప్పుడు)

- 6. రుగాగమ సంధి: కర్మధారయంబున 'పేదాది' శబ్దాలకు 'ఆలు' శబ్దం పరమైనప్పుడు రుగాగమంబగు. పేదాది శబ్దాలు: పేద, బీద, ముగ్ధ, కొమ, జవ, మనుమ, ఐదవ మొదలైనవి.

ఉదా:

పేద (ర్) + ఆలు = పేదరాలు

పరస్వరానికి ముందు 'ర్' కారం చేరి పేదరాలు రూపం వచ్చింది.

మనుమ(ర్) + ఆలు = మనుమరాలు

• కర్మధారయంబున తత్సమ పదాలకు 'ఆలు' శబ్దం పరమైనప్పుడు అత్వంబునకు ఉత్వంబు రుగాగమవుతుంది.

తత్సమ శబ్దాలు: ధీర, గుణవంత, ధనవంత, సంపన్న, గంభీర, ధైర్యవంత మొదలైనవి)

ఉదా:

ధీర + ఆలు = ధీరు + ీ + ఆలు = ధీరురాలు

గుణవంత + ఆలు = గుణవంతు + ీ + ఆలు =

గుణవంతురాలు

• 7. దుగాగమ సంధి: నీ- నా- తన శబ్దాలకు ఉత్తర పదంబు పరమైనప్పుడు దుగాగమంబు విభాషనగు.

• విభాష అనగా సంధి జరుగుట, జరగకపోవడం

ఉదా:

నా + (దు) విభుడు = నాదువిభుడు (సంధి జరిగిన రూపం)

నా విభుడు (సంధి జరగని రూపం)

తన + (దు) కోపం = తనదు కోపం (సంధి జరిగిన రూపం)

తన కోపం (సంధి జరగని రూపం)

• **8. నుగాగమ సంధి:** ఉదంత తద్ధర్మార్థ విశేషణానికి
అచ్చుపరమైనప్పుడు నుగామమంబగు.

తద్ధర్మార్థకాలు: భూత, భవిష్యత్, వర్తమాన కాలాల్లో జరిగే
క్రియలు. వ్రాస్వమైన ఉకారం చివర ఉన్న తద్ధర్మార్థక
క్రియలకు అచ్చుపరమైతే నుగాగమం వస్తుందని
సూత్రార్థం.

ఉదా:

చేయు + (న్) ఎడ = చేయునెడ

వ్రాయు + (న్) అది = వ్రాయునది

- 2.షష్ఠీ తత్పురుష సమాస మందలి ఉకార, ఋకౌరంఋలీకు అచ్చుపరమైనప్పుడు నుగాగమంబగు.

ఉదా:

రాజు + (న్) ఆనతి = రాజునానతి

చెరువు + (న్) ఉదకం = చెరువునుదకం

- **షష్ఠీ** తత్పురుష సమాస మందలి ఉకార, ఋకారంబులకు అచ్చుపరమైనప్పుడు నుగాగమంబగు.

ఉదా:

రాజు + (న్) ఆనతి = రాజునానతి

చెరువు + (న్) ఉదకం = చెరువునుదకం

- **వివరణ:** ద్వీరుక్తకారమంటే ద్విత్యకారమని అర్థం. ద్విత్యకారం ఆదేశంగా వచ్చి ఈ రూపాలు వచ్చాయి.



•ఉదా:

- కుటు + (ట్) + ఉసురు = కుటుసురు
- చిటు + (ట్టె) ఎలుక = చిట్టెక
- కడు + (ట్టె) ఎదురు = కట్టెదురు
- నడు + (ట్టె) ఖైర = నట్టె
- నిడు + (ట్టె) ణ్ణిర్వు = నిట్టణ్ణిర్వు

•10. సరళాదేశ సంధి: ద్రుత ప్రకృతికం మీది పరుషాలకు సరళములగు.

ఉదా: పూచెను + కలువలు, పూచెను గలువలు: పరుషమైన కకారం సరళంగా (గ) మారింది.

ఆదేశ సరళాలకు ముందున్న ద్రుతానికి బిందు

సంశ్లేషణలు విభాషనగు. పూచెను + గలువలు -

పూచెంగలువలు; పూచెన్గులువలు: పూచెనుగలువలు, పూచెగలువలు అనే నాల్గు రూపాలు వస్తాయి.

సమాసములందు స్వత్య సంశ్లేషణ రూపాలుండవు. అర సున్నా రూపం మరో సూత్రంతో నిషేధానికి గురైంది.

'పూచెంగలువలు' అనే ఒక్క రూపం మాత్రమే ఉంటుంది.

- 2. ద్వంద్వ సమాసాల్లో పదాలపై పరుషాలకు గ, స, డ, ద, వలు ప్రాయికంగా వస్తాయి.

ఉదా: తల్లి + తండ్రి = తల్లిదండ్రులు

- 3. తెనుగుల మీది సాంస్కృతిక పరుషాలకు గ, స, డ, ద, వలు రావు. తెలుగు పదాలకు పరంగా వచ్చిన తత్సమ పదాల్లోని పరుషాలకు గ, స, డ, ద, వలు రావు.
ఉదా:

వాడు + కంసారి = వాడు కంసారి

వీడు + చక్రపాణి = వీడు చక్రపాణి

(ఈ ఉదాహరణలో క, చ అనే పరుషాలకు గ, స, లు రాలేదు)



• 12. ఆమ్రేడిత సంధి:

1. అచ్చునకు ఆమ్రేడితం పరమైనప్పుడు సంధి తరచుగానగు. ద్వీరుక్తం పదరూపం ఆమ్రేడితం. ఒక పదాన్ని రెండోసార్లు ఉచ్చరించినప్పుడు రెండోసారి ఉచ్చరించినదాన్ని ఆమ్రేడితమంటారు.

ఉదా:

ఔర + ఔర (ఆమ్రేడితం) = ఔరౌర

ఆహ్ + ఆహ్ = ఆహ్హాహ్

- 2. ఆమ్రేడితం పరమైనప్పుడు కడాదుల తొలి అచ్చు మీది వర్ణంబులకెలా అదంతంబగు ద్విరుక్తకారంబగు కడాదులు: కడ, చీవర, తుద, మొదలు, తెరువు, నడుమ మొదలైనవి.

ఉదా:

క(డ)ట్ట + కడ = కట్టకడ

చివ(ట్ట)ర + చివర = చిట్టచివర

కడాదుల్లో తొలి అచ్చు తర్వాత వర్ణాలన్నింటికీ లోపం వచ్చి వాటి స్థానంలో అదంతమైన ద్విత్వట్టకారం వచ్చింది.



• **13. పుంప్యాదేశ సంధి:** కర్మధారయమందలి ము
 వరానికి

• 'ప్యంపు'లగు ము వరానికి 'పువరం' బిందు పూర్వక
 పువరం (ంపు) రెండి రూపాలు^{ణి}వస్తాయి.

ఉదా^{ణి}:

సరసము + మాట = 1. సరసపు మాట 2. సరసంపు
 మాట

విరసము + వచనం = 1. విరసపు వచనం 2.

విరసంపు వచనం



• 14. త్రిక సంధి:

1. ఆ, ఈ, ఏ అనే సర్వనామాలను త్రికములు అంటారు. ఉదా: ఆ + కన్య

2. త్రికంబు మీది అసంయుక్త హల్లునకు ద్విత్వం బహుళంగా వస్తుంది.

ఉదా: ఆ + క్కన్య

3. ద్విరుక్తంబగు హల్లు పరమైనప్పుడు ఆచ్ఛికంబగు దీర్ఘం ప్రాప్త్యం అవుతుంది.

ఉదా: ఆ + క్కన్య = అక్కన్య మూడు సూత్రాలతో -
అక్కన్య రూపం వస్తుంది.



ధన్యవాదాలు